

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по татарскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по татарского (родному) языку для основных школ, с учётом и в соответствии с программой по татарского языку Р.Р. Шамсутдинова, Г. К. Хадиева, Г. В. Хадиева.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения татарского языка, которые определены стандартом.

Общая характеристика учебного предмета

Татарский язык — это родной язык татарского народа, входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «татарский язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение татарского языка состоит в формировании коммуникативной, т.е. способности и готовности осуществлять межличностное отношение и межкультурное общение с носителями языка.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Татарский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Татарский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству татарской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, татарский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения

профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Изучение татарского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к татарскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение татарским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о татарском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах татарского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Результаты изучения предмета «Татарский (родной) язык»

Личностными результатами являются:

- 1) понимание татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- 2) осознание эстетической ценности татарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного татарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, татарской литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли татарского языка, как национального языка татарского народа, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии татарского языка, основными нормами татарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический)
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание курса татарского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и

развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм татарского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики татарского языка, освоение норм татарского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Основные содержательные линии

Направленность курса татарского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;

- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В программе представлены разделы:

«Фонетика», «Орфоэпия», «Графика», «Орфография», «Лексикология и фразеология», «Морфемика и словообразование».

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 1. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

2. Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 2. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав татарского алфавита, названия букв. Соотношение

звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Владение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Раздел 3. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: суффиксальный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 4. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические

группы слов. Толковые словари татарского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов татарского языка.

Лексика татарского языка с точки зрения ее происхождения: исконно татарские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика татарского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика татарского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 5. Орфография

1. Орфография как система правил правописания.

Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

2. Овладение орфографической зоркостью. Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. Опора на фонетический,

морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.

3. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических проблем.

Программа рассчитана на 70 часов (2 часа в неделю), в том числе для проведения:

диктантов – 5 часов

изложений - ____ 4 часа

сочинений - ____ 3 часа

Тематический план

№	Тема	Кол-во часов
1	Язык и общение.	1
2	Повторение пройденного в 1 - 4 классах	3
3	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография.	24
4	Лексикология	11
5	Морфемика. Словообразование.	13
6	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	3
7	Развитие речи	15
Итого		70

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Язык - важнейшее средство общения (1ч.)

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (3 .ч)

I. Лексикология.

Прямое и переносное значение слов

Самостоятельные части речи. Имя существительное: падеж, число.
Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.

Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных.
Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число.

II. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание и предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. (24 ч.+ 6 ч.*)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка.
Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове.
Гласные ударные и безударные. Гармония гласных. Губная гармония. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные: [w]-[в], [x]- [h], [г]-[гъ], [к]- [къ]. Сонорные звуки: [ң], [м], [н], [л]. Сильные и слабые позиции звуков. Закон сингармонизма.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Татарский алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

* Звездочкой в тексте выделены часы по развитию речи.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника;

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (11 ч. + 3 ч.*)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Словарный состав татарского языка. Устаревшие слова. Неологизмы. Фразеологизмы. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. Лексический анализ слова.

II. Лексикография. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Словообразование. Культура речи (13 ч + 6 ч.*)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Корень и окончание. Роль окончаний в словах. Способы образования слов в татарском языке. Словообразовательные аффиксы. Аффиксы, выражающие различные отношения. Связывающие аффиксы, аффиксы модальности. Основа слова, корень. Способы образования слов. Образование разных частей речи способом аффиксации. Способ аббревиации. Способ сложения. Способ конверсии. Фонетический способ. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание слов, образованных способом аффиксации.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (3 ч.)

Обобщающее повторение. Фонетика. Состав слова. Словообразование. Лексика. Итоговое повторение.

Формы контроля

Формами контроля, выявляющими подготовку учащихся по татарскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные выступления учащихся, письменные творческие работы, диктанты, словарные диктанты, тесты, изложения, сочинения.

Словарные и текстовые диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности, которые сопровождаются дополнительными (фонетическими, лексическими, орфографическими, грамматическими) заданиями.

Изложения и сочинения позволяют проверить сформированность уровня речевой подготовки учащихся и грамотность, т.е. соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. К изложениям предъявляются требования последовательного изложения событий, соблюдения точной передачи фактов и описания героев.

При отборе текстов диктантов, изложений и сочинений использовались произведения татарских классиков.

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по татарскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение

применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Объем диктанта и его оценивание
(Диктантның күләме һәм аны бәяләү)

Классы (Сыйныфлар)	В начале года (количество слов) (Уку елы башында (сүзләр саны))	В конце года (количество слов) Уку елы ахырында (сүзләр саны)
V	50-55	55-60
VI	60-65	65-70
VII	70-80	75-80
VIII	85-95	85-90
IX	100-110	100-110
X	115-125	125-135
XI	130-140	135-145

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 35-45 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 12- 15

слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова. При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 7) в собственных именах;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного

слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Оценка «5» выставляется за

- безошибочную работу;
- при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте

- 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
- 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;
- 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;
- 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены

- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;
- 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;
- 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено

- до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;
- 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок;
- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;
- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Оценка дополнительных заданий при диктанте

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Объем и оценка контрольного словарного диктанта

(Сүзлек диктанты һәм аны бәяләү)

Классы (Сыйныфлар)	Количество слов (Сүзләр саны)
V	12-15
VI	15-17
VII	18-20
VIII	22-25
IX	25-28
X	28-33
XI	33-35

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 - 2 орфографических ошибок или 1-3 исправления.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 - 5 орфографических ошибок или 4-5 исправлений.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Объем и оценка сочинений и изложений

Классы (Сыйныфлар)	В начале года (Уку елы башында (сүзләр саны))	В конце года (количество Уку елы ахырында (сүзләр саны))
V	55-65	65-75
VI	70-80	85-95
VII	90-95	100-110
VIII	110-120	120-130
IX	130-140	140-150
X	150-160	165-175
XI	175-180	190-210

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ul style="list-style-type: none"> - Содержание полностью соответствует теме. - Фактические ошибки отсутствуют. - Содержание излагается последовательно. - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. - Достигнуто стилевое единство и выразительность текста 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 орфографическая ошибка - 1 пунктуационная ошибка - 2 грамматические ошибки
«4»	<ul style="list-style-type: none"> - Содержание соответствует теме. - Имеются единичные фактические неточности. - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. - Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью 	<ul style="list-style-type: none"> - 2-3 ошибки по содержанию - 2-3 орфографические и 2-3 пунктуационные ошибки - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок - 2 грамматические ошибки

«3»	<ul style="list-style-type: none"> - В работе допущены существенные отклонения от темы. - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 -5 орфографические и 4-5 пунктуационные ошибки или 4-5 грамматические ошибки
«2»	<ul style="list-style-type: none"> - Содержание не соответствует теме. - Содержание излагается не последовательно. - Работа отличается не точностью словоупотребления. - Не достигнуто стилевое единство и выразительность текста 	<ul style="list-style-type: none"> - более 6 орфографических ошибок - более 5 пунктуационных ошибок - более 6 грамматических ошибок

Татарский язык. 5 «а» класс.

Календарно-тематическое планирование. (70 часов)

№ п/п	Тема	Обязательный минимум содержания	Планируемые результаты изучения предмета			Дата
Язык и общение (1 ч.)						
1	Язык и общение.	Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Разговорная речь. Стили речи: научный, официально-деловой, публицистический. Язык художественной литературы.	Личностные: научиться чувствовать богатство и красоту татарского языка; понимать значимость изучения родного языка; самоанализ с точки зрения слушателя.	Метапредметные: использование видов чтения в ходе ознакомления с учебником; из теста выделить фактическую информацию; работа в группах.	Предметные: понимать роль родного языка в жизни человека и общества; определение темы текста, уметь объяснять тезисы.	04.09. 2015
Вспоминаем, повторяем, изучаем (3 ч.)						
2	Лексикология.	Лексика и фразеология Слово - основная единица языка. Однозначные и	Личностные: научиться чувствовать	Метапредметные: выделение из текста	Предметные: объяснение понятий	05.09. 2015

		<p>многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика татарского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.</p>	<p>богатство и красоту татарского языка; понимать значимость изучения родного языка; понять роль родного языка в развитии личностных качеств человека.</p>	<p>фактической информации; работа в группах; умение точно и свободно выражать свои мысли.</p>	<p>«слово», его «лексическое значение», «прямое и переносное значение слов», «синонимы», «антонимы», «омонимы»; уметь составлять предложения с предложенными словами.</p>	
3	<p>Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.</p>	<p>Морфология Части речи в татарском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</p>	<p>Личностные: научиться чувствовать богатство и красоту татарского языка; стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; работа в группах; умение точно и свободно выражать свои</p>	<p>Предметные: знать такие части речи, как «имя существительное», «имя прилагательное», «имя числительное», «местоимение», «глагол»;</p>	<p>07.09. 2015</p>

				мысли.	выделять вопросы к данным частям речи; различение слов по частям речи	
4	Предложение.	Синтаксис Словосочетание и предложение - единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске. Средства оформления предложений: интонация, логическое ударение, порядок слов. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения.	Личностные: понимать эстетическую ценность татарского языка; чувствовать выразительность языка.	Метапредметные: выделение из текста фактической информации; работа в группах; правильно понимать письменную информацию (основную мысль текста).	Предметные: знать основные знаки предложения; уметь различать границы предложения и ставить знаки препинания; уметь определять грамматическую основу предложения; определение основной мысли текста.	11.09.2015
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография (24 ч. + 6*ч.)						

5	Фонетика. Орфоэпия.	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ. Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к изучению языка.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации;</p>	<p>Предметные: знать предмет изучения фонетики; уметь дать понятие о фонетике и орфоэпии; знать, что речь состоит из звуков, что звуки речи участвуют в различении значений слов; знать, что при письме звуки обозначаются буквами; знать транскрипцию, его обозначения; уметь распределять слова на буквы и на слоги.</p>	14.09.2015
6	Органы речи. Образование звуков.	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста</p>	<p>Предметные: знать органы речи, которые</p>	18.09.2015

		<p>согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности.</p> <p>ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.</p> <p>Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>	<p>изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи; заинтересовать написание содержания данного текста.</p>	<p>фактической информации;</p>	<p>участвуют в процессе речи; знать образование звуков речи, участие органов речи при их произношении; уметь объяснять участие органов речи в произношении гласных и согласных звуков; уметь объяснять участие языка при образовании звуков речи; уметь объяснять образование гласных звуков из голоса, согласных звуков из голоса и шума или</p>	
--	--	--	---	--------------------------------	---	--

					только из шума; формирование основной мысли текста; уметь озаглавить текст, уметь отвечать на данные вопросы по тексту.	
7	Гласные и согласные звуки.	Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ. Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические	Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.	Метапредметные: выделять из текста фактическую информацию; стремиться к совершенствованию своей речи.	Предметные: знать количество гласных и согласных звуков в литературном татарском языке; уметь озаглавить текст, уметь отвечать на данные вопросы по тексту.	21. 09 2015

		словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.				
8	Гласные звуки, их произношение.	Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ. Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния	Личностные: понимать богатство и красоту татарского языка; пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи; уметь определять последовательность составления рассказа по плану.	Метапредметные: выделять из текста фактическую информацию; использование орфографического словаря, стремиться к совершенствованию языка; уметь группировать информацию из текста .	Предметные: уметь определять гласные звуки в татарском языке, твердые и мягкие гласные, длинные и короткие звуки; понять разницу в образовании и произношении таких звуков, как [o], [ы], [э] и [o], [ы], [э]; уметь дать понятие закона сингармонизма – согласование	25.09 2015

		звуковой системы и интонации родного языка.			гласных звуков по твердости и мягкости; уметь объяснять случаи, не подчиняющиеся ряду гармонии; уметь объяснять особенности присоединения окончания; уметь различать огубленные и неогубленные гласные; уметь обосновать, что в татарском языке в первом слоге звук [a] произносится как [o] и что это литературное произношение; уметь доказать с помощью примеров	
--	--	---	--	--	---	--

					<p>произношение звука [а] в русском языке; уметь объяснять губную гармонию, уметь объяснять, что она при письме никак не показывается; сформировать основную мысль текста; уметь озаглавить текст, уметь отвечать на данные вопросы по тексту; уметь составлять рассказ, опираясь на план; уметь составлять рассказ по рисунку, включая слова,</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					подчиняющиеся к губной гармонии; уметь охарактеризовать гласные звуки и решать фонетические пропорции.	
9	Диктант.* “Глаза души” (“Күңел күзе”)					28.09 2015
10	Закон сингармонизма.	Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ. Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного	Личностные: понимать богатство и красоту татарского языка; пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи; уметь определять	Метапредметные: выделение из текста фактической информации; использование орфографического словаря, стремиться к совершенствованию языка; уметь группировать информацию из	Предметные: уметь определять гласные звуки в татарском языке, твердые и мягкие гласные, долгие и краткие звуки; понять разницу в образовании и произношении таких звуков, как [о], [ы], [э] и	02.10 2015

		<p>произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>	<p>последовательно сть составления рассказа по плану.</p>	<p>текста .</p>	<p>[о], [ы], [э]; уметь дать понятие закона сингармонизма – согласование гласных звуков в твердости и мягкости; уметь объяснять случаи, не подчиняющиеся ряду гармонии; уметь объяснять особенности присоединения окончания.</p>	
11	Огубленные и неогубленные.	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; стремиться к совершенствованию речи; уметь группировать информацию из</p>	<p>Предметные: уметь определять гласные звуки в татарском языке, твердые и мягкие гласные, долгие и краткие звуки; понять</p>	<p>05.10 2015</p>

				текста.	разницу в образовании и произношении таких звуков, как [y], [ʏ], [o], [ø], [o].	
12	Согласные звуки.	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности.</p> <p>ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ. Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; стремиться к совершенствованию речи; уметь группировать информацию из текста.</p>	<p>Предметные: звонкие и глухие согласные, знать парные гласные и парные согласные звуки; знать непарные гласные и согласные звуки; уметь различать непарные звонкие и глухие гласные в слове; уметь объяснять с помощью опыта существование звонких и глухих</p>	08.10. 2015

		интонации родного языка.			согласных;	
13	Произношение согласных звуков.	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности.</p> <p>ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.</p> <p>Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>	<p>Личностные:</p> <p>пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; стремиться к совершенствованию речи; уметь группировать информацию из текста.</p>	<p>Предметные:</p> <p>уметь правильно, быстро и четко проговаривать скороговорки, уметь объяснить роль скороговорок для правильного произношения звуков; уметь объяснять на чем основано твердое и мягкое произношение согласных в татарском и русском языке; уметь рассказать о группах согласных по способу</p>	12.10. 2015

					образования, какие звуки туда входят, различать носовые звуки.	
14	Изложение (упр.81 стр. 38)*		Личностные: пробудить интерес к написанию содержания данного текста	Метапредметные: уметь показать прочитанный текст в письменной форме; уметь сохранять логическую связь, исходя из начальной темы текста; соблюдать правила правописания татарского языка и нормы литературного языка при написании	Предметные: при описании текста, знать роли деталей; уметь составлять план начального текста; соблюдать структуру при пересказе литературного текста; уметь составлять свой текст.	15.10 2015

				текста.		
15	Согласные звуки [къ] и [к], [гъ] и [г].	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности.</p> <p>ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ. Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>	Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.	Метапредметные: выделение из текста фактической информации; стремиться к совершенствованию речи; уметь группировать информацию из текста.	Предметные: понять самостоятельно звуки [къ], [к], [гъ], [г] и особенности их образования; правильное произношение слов со звуками [къ], [гъ]; уметь объяснять особенность произношения слов заимствованных из русского языка со звуком [к]; уметь с помощью примеров объяснять чередование согласных.	19.10. 2015

16	Согласные звуки [h] и [x].	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности.</p> <p>ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ. Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; стремиться к совершенствованию речи; уметь группировать информацию из текста.</p>	<p>Предметные: понять самостоятельность звуков [h] и [x], особенности их образования; уметь правильно произносить слова с данными звуками; запомнить написание слов со звуками [h] и [x].</p>	22.10. 2015
17	Согласные звуки [w] и [в].	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста</p>	<p>Предметные: понять самостоятельность</p>	26.10. 2015

		<p>согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности.</p> <p>ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.</p> <p>Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения.</p> <p>Орфоэпические словари.</p> <p>Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>	<p>изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.</p>	<p>фактической информации; стремиться к совершенствованию речи;</p>	<p>ть губно-губного звука [w], губно-зубного звука [в] и понять особенности их образования; правильное произношение слов со звуками [w] и [в]; знать, что звук [в] бывает только в заимствованных словах; уметь с помощью примеров объяснять, что в словах оканчивающихся на -ау, -эу при добавлении притяжательного окончания произносится губно-губной</p>	
--	--	--	---	---	--	--

					звук [w], а при письме обозначаем буквой «в»; уметь правильно делать транскрипцию слов с этими звуками. Перевод и пересказ текста с русского на татарский язык.	
18	Контрольный диктант.* “Дуб” (“Имән”)					29.10. 2015
19	Согласные звуки [н] и [ң].	Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.	Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.	Метапредметные: выделять из текста фактическую информацию; использовать орфографический словарь; стремиться к совершенствованию	Предметные: понять особенности образования звуков [кь], [к], [гь], [г], [ң], их правильное произношение и написание. Знать, что звук	09.11. 2015

		<p>Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>		<p>нию речи;</p>	<p>[н] не может быть в начале слова; знать носовую ассимиляцию и уметь находить в тексте примеры к ней; уметь объяснять, если звук [н] стоит перед звуками [кь], [к], [гь], [г], то читается [н], знать губную ассимиляцию.</p>	
20	Согласные звуки [н] и [ң].	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; использование орфографического словаря; стремиться к совершенствованию</p>	<p>Предметные: понять особенности образования звуков [кь], [к], [гь], [г], [н], их правильное произношение и написание. Знать, что звук</p>	12.11. 2015

		<p>Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>		<p>нию речи;</p>	<p>[ң] не может быть в начале слова; знать носовую ассимиляцию и уметь находить в тексте примеры к ней; уметь объяснять, если звук [н] стоит перед звуками [кь], [к], [гь], [г], то читается [ң], знать губную ассимиляцию.</p>	
21	Согласная [ʼ] (хамза).	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи; стремиться к правильному произношению</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации;</p>	<p>Предметные: понять особенность образования согласного [ʼ] (хамза); уметь объяснять обозначение этого звука при письме буквами</p>	16.11. 2015

		<p>Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>	отдельных слов.		Э, Ъ, Ь.	
22	Слог.	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ. Интонация, ее особенности. Основные типы интонации.</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации;</p>	<p>Предметные: уметь дать определение слога; знать об открытых и закрытых слогах; знать о шаблонах слогов в татарском языке и слогов из русского языка,</p>	17.11. 2015

		<p>Основные правила литературного произношения и ударения.</p> <p>Орфоэпические словари.</p> <p>Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>			<p>используемых в татарском языке;</p> <p>уметь делить слова на слоги и знать открытые и закрытые слоги;</p>	
23	Перенос слов.	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация</p> <p>Система гласных и согласных звуков речи, их произношение.</p> <p>Отличия от звуков русского языка.</p> <p>Слог, ударение, их особенности.</p> <p>ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.</p> <p>Интонация, ее особенности. Основные типы интонации.</p> <p>Основные правила литературного произношения и</p>	<p>Личностные:</p> <p>пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации;</p>	<p>Предметные:</p> <p>знать правила переноса слов, уметь писать слова из текста по слогам так, чтобы можно было перенести из одной строки на другую; придумать слова, подходящие к шаблонам слогов, которые</p>	23.11.2015

		ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.			можно было бы перенести из одной строки на другую.	
24	Изложение «Путешествие маленького жаворонка» (упр.143 стр. 62)*		Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию речи.	Метапредметные: выделение из текста фактической информации;	Предметные: знать приемы сокращения текста; формирование основной мысли текста; озаглавить каждый абзац текста; уметь выделить основную информацию из данного текста; уметь составлять план; уметь составлять короткий текст;	25.11. 2015

					уметь писать изложение.	
25	Ударение.	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков родного языка. Слог, ударение, их особенности.</p> <p>ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.</p> <p>Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>	<p>Личностные:</p> <p>пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; правильное распределение по группам информации из текста.</p>	<p>Предметные:</p> <p>знать, что в татарском языке ударение всегда падает на последний слог; уметь объяснять, что при добавлении окончания к слову, ударение переносится на последний слог; уметь объяснять, что по сравнению с русским языком, в татарском языке влияние ударения на значение слова не сильное; знать случаи, когда в</p>	30.11. 2015

					<p>татарском языке ударение не падает на последний слог; уметь находить слова из текста, в которых ударение не падает на последний слог; знать, что в заимствованных словах из русского языка и из других языков через русский язык ударение ставится, так же как и в том языке; уметь объяснять с помощью примеров сокращение в речи гласных</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					безударных звуков [ы], [э].	
26	Интонация.	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков родного языка. Слог, ударение, их особенности.</p> <p>ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.</p> <p>Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>	<p>Личностные:</p> <p>пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации.</p>	<p>Предметные:</p> <p>знать виды предложений по цели высказывания; знать об интонации; уметь определять виды предложений по движению голоса.</p>	02.12.2015

27	Графика и орфография	<p>Орфография. Пунктуация Соотношение звука и буквы. Правописание гласных и согласных, правописание Ъ и Ь. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Перенос слов. Орфографические словари. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; оценивание чужого текста.</p>	<p>Предметные: уметь дать понятие о графике и орфоэпии, как о разделах языка.</p>	07.12. 2015
28	Алфавит.	<p>Орфография. Пунктуация Соотношение звука и буквы. Правописание гласных и согласных, правописание Ъ и Ь. Слитное, дефисное и</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к изучению языка;</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации.</p>	<p>Предметные: знать об алфавите, как о наборе букв, в котором все буквы</p>	09.12. 2015

		<p>раздельное написание слов. Перенос слов. Орфографические словари.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге.</p> <p>Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.</p>			<p>расположены в определенном порядке; знать историю письменности татар; знать точно алфавит; уметь правильно произносить названия всех согласных звуков; уметь писать слова, начинающиеся на одну и ту же букву, в алфавитном порядке;</p>	
29	Буквы, обозначающие гласные звуки.	<p>Орфография. Пунктуация</p> <p>Соотношение звука и буквы. Правописание гласных и согласных, правописание Ъ и Ь. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Перенос слов.</p>	<p>Личностные:</p> <p>пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные:</p> <p>выделение из текста фактической информации; использование орфографическо</p>	<p>Предметные:</p> <p>знать буквы, обозначающие гласные звуки; знать буквы, которые обозначают только один</p>	14.12. 2015

		<p>Орфографические словари.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге.</p> <p>Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.</p>		го словаря.	<p>звук; знать буквы о, ы, е, обозначающие два звука, буквы е, ю, я, обозначающие по два сочетания звуков, особенности их использования; уметь объяснять особенности букв е, ё, ю, я в заимствованных словах; знать обозначение звуков [й], [о], [ө] отдельными буквами; знать написание букв о, ө.</p>	
30	Буквы, обозначающие согласные звуки.	<p>Орфография.</p> <p>Пунктуация</p> <p>Соотношение звука и буквы. Правописание</p>	<p>Личностные:</p> <p>пробудить интерес к изучению языка;</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической</p>	<p>Предметные:</p> <p>знать буквы, обозначающие согласные звуки;</p>	16.12. 2015

		<p>гласных и согласных, правописание Ъ и Ь. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Перенос слов. Орфографические словари.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге.</p> <p>Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.</p>	<p>стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>информации; использование орфографического словаря, правильное распределение информации из текста.</p>	<p>понять, что буквы <i>к, з, в</i> обозначают два звука; уметь объяснить с помощью примеров, что буквы <i>у, ы</i> в конце слова или слога обозначают звук [w]; объяснить в каких случаях пишутся <i>ъ</i> и <i>ь</i> знаки, объяснить их задачу в речи; уметь объяснить правописание слов.</p>	
31	<p>Контрольный диктант «С чего начинается Родина?» (Туган ил кайдан башлана?)*</p>					<p>21.12. 2015</p>
32	<p>Правописание слов (слитное, через дефис,</p>	<p>Орфография. Пунктуация</p>	<p>Личностные: пробудить</p>	<p>Метапредметные: выделение</p>	<p>Предметные: знать</p>	<p>23.12.</p>

	раздельное). Заглавные и строчные буквы.	Соотношение звука и буквы. Правописание гласных и согласных, правописание Ъ и Ь. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Перенос слов. Орфографические словари. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.	интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию речи.	из текста фактической информации;	орфографические правила татарского языка: слитное и полуслитное написание слов, использование заглавных и строчных букв, знать перенос слов из строки в строку.	2015
33	Фонетический анализ.	Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков русского языка. Слог, ударение, их особенности.	Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию речи	Метапредметные: способность последовательно делать работу.	Предметные: знать порядок фонетического анализа; уметь делать фонетический анализ слова	28.12. 2015

		<p>ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ. Интонация, ее особенности. Основные типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка</p>			(устно и письменно).	
34	Составляем орфографический словарь (составление проекта)*	<p>Фонетика. Орфоэпия. Интонация Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков родного языка. Слог, ударение, их особенности. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ. Интонация, ее особенности. Основные</p>	<p>Личностные: пробудить интерес к выполнению проектной работы.</p>	<p>Метапредметные: способность к выполнению проектной работы; при выполнении проектной работы сохранить в тексте нормы татарского</p>	<p>Предметные: обобщение знаний по разделам: «фонетика, орфоэпия, графика, орфография»; уметь находить в слове ошибки, правильное</p>	11.01.2016

		<p>типы интонации. Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.</p>		<p>литературного языка и правила правописания.</p>	<p>написание слов; уметь составлять орфографический словарь.</p>	
Лексикология (11 ч. +3* ч.)						
35	Лексикология. Понятие о лексике.	<p>Лексика и фразеология Слово - основная единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика</p>	<p>Личностные: понять богатство, красоту татарского языка, гордиться родным языком; стремиться к совершенствованию своей речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; понять роль слова в выражении мыслей, чувств; использование толкового словаря.</p>	<p>Предметные: знать предмет изучения лексикологии; знать функцию слова в языке, содержание понятий «лексическое значение слова», «словарный состав», «толковый</p>	13.01.2016

		русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.			словарь»; знать способы объяснения лексического значения слова; уметь объяснять лексическое значение слова, используя различные способы; уметь составить рассказ о любом словаре.	
36	Лексикология. Понятие о лексикологии.	Лексика и фразеология Слово - основная единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.	Личностные: понять богатство, красоту татарского языка, гордиться родным языком; стремиться к совершенствованию своей речи.	Метапредметные: выделение из текста фактической информации; понять роль слова в выражении мыслей, чувств; использование толкового	Предметные: знать предмет изучения лексикологии; знать функцию слова в языке, содержание понятий «лексическое значение слова», «словарный состав»,	18.01. 2016

		<p>Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.</p>		словаря.	<p>«толковый словарь»; знать способы объяснения лексического значения слова; уметь объяснять лексическое значение слова, используя различные способы; уметь составить рассказ про любой словарь.</p>	
37	Однозначные и многозначные слова.	<p>Лексика и фразеология Слово - основная единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного</p>	<p>Личностные: понять богатство, красоту татарского языка, гордиться родным языком; знать, когда какое слово использовать.</p>	<p>Метапредметные: : выделение из текста фактической информации; понять роль слова в выражении мыслей, чувств; использование толкового</p>	<p>Предметные: знать содержание понятий «однозначные», «многозначные»; понять, что в толковом словаре даются значения слов, уметь различать</p>	20.01.2016

		<p>употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.</p>		<p>словаря; четкое объяснение своей мысли.</p>	<p>однозначные и многозначные слова; уметь находить общее между многозначными словами и их лексическим значением.</p>	
38	<p>Сочинение по картине Х. Якупова «Сирень. Натюрморт» (упр. 208) *</p>		<p>Личностные: проявление интереса к составлению своего текста; стремиться к совершенствова нию речи; иметь достаточное количество словарного запаса и грамматических средств для свободного использования и точного</p>	<p>Метапредметн ые: преобразовать визуальную информацию в текст; уметь правильно выразить свою мысль о событиях, изображенных на картине; составление письменного текста; сохранить в тексте нормы</p>	<p>Предметные: описание натюрморта по картине.</p>	<p>25.01 2016</p>

			выражения мысли при написании сочинения.	татарского литературного языка и правила правописания.		
39	Прямое и переносное значение слов.	Лексика и фразеология Слово - основная единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно татарские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.	Личностные: понять богатство, красоту татарского языка, гордиться родным языком; стремиться к совершенствованию речи.	Метапредметные: выделение из текста фактической информации; понять роль слова в выражении мыслей, чувств; использование толкового словаря.	Предметные: знать предмет изучения лексикологии; знать функцию слова в языке, содержание понятий «лексическое значение слова», «словарный состав», «толковый словарь»; знать способы объяснения лексического значения слова; уметь объяснять лексическое значение слова, используя	27.01.2016

					различные способы; уметь составить рассказ про любой словарь.	
40	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Сказка «Два лентяя».	Лексика и фразеология Слово - основная единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно татарские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.	Личностные: понять богатство, красоту татарского языка, гордиться родным языком; стремиться к совершенствованию речи.	Метапредметные: выделение из текста фактической информации; использование языковых единиц.	Предметные: знать содержание понятий «синонимы», «антонимы», «омонимы», знать роль антонимов в речи, уметь различать омонимы и многозначные слова; использовать подходящие синонимы в разных текстах, уметь подбирать синонимы, антонимы к	01.02.2016

					данным словам, находить их в предложении.	
41	Лексика татарского языка с точки зрения происхождения.	Лексика и фразеология Слово - основная единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно татарские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.	Личностные: понять богатство, красоту татарского языка; стремиться к совершенствованию речи.	Метапредметные: выделение из текста фактической информации; использование толкового словаря.	Предметные: уметь различать словарный состав татарского языка с точки зрения происхождения, исконные и заимствованные слова; уметь различать признаки, присущие заимствованным словам; находить из текста общетюркские и заимствованные слова.	03.02.2016
42	Лексика татарского языка с точки зрения	Лексика и фразеология Слово - основная	Личностные: понять	Метапредметные: выделение	Предметные: уметь различать	08.02.2016

	происхождения.	единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика татарского языка. Исконно татарские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.	богатство, красоту татарского языка; стремиться к совершенствованию речи.	из текста фактической информации; использование толкового словаря.	словарный состав татарского языка с точки зрения происхождения, исконные и заимствованные слова; уметь различать признаки, присущие заимствованным словам; находить из текста общетюркские и заимствованные слова.	
43	Лексика татарского языка с точки зрения употребления. Общеупотребительные слова.	Лексика и фразеология Слово - основная единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	Личностные: понять богатство, красоту татарского языка; стремиться к совершенствованию	Метапредметные: выделение из текста фактической информации; использование толкового	Предметные: знать словарный состав татарского языка с точки зрения употребления; знать содержание	10.02.2016

		<p>Лексика общепотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.</p>	<p>нию речи.</p>	<p>словаря.</p>	<p>понятий «общепотребит ельные слова», «профессиональ ные слова», «диалектные слова».</p>	
44	<p>Лексика татарского языка с точки зрения активного употребления. Устаревшие слова.</p>	<p>Лексика и фразеология Слово - основная единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика общепотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и</p>	<p>Личностные: понять богатство татарского языка; стремиться к совершенствова нию речи.</p>	<p>Метапредметн ые: выделение из текста фактической информации; использование толкового словаря.</p>	<p>Предметные: понять словарный состав по мере активности использования, знать содержание понятий «архаизмы», «исторические»; уметь находить в тексте устаревшие слова.</p>	15.02. 2016

		заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.				
45	Изложение* “Бер ана үзенең бердәнбер улын сугышка озаткан”. (упр. 120 стр. 52)		Личностные: пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствовани ю речи.	Метапредметн ые: выделение из текста фактической информации;	Предметные: знать приемы сокращения текста; формирование основной мысли текста; озаглавить каждый абзац текста; уметь выделить основную информацию из данного текста; уметь составлять план; уметь составлять короткий текст; уметь писать изложение.	17.02. 2016
46	Неологизмы.	Лексика и фразеология Слово - основная	Личностные:	Метапредметн	Предметные:	22.02

		<p>единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.</p>	<p>понять богатство татарского языка; стремиться к совершенства нию речи.</p>	<p>ые: выделение из текста фактической информации; использование толкового словаря.</p>	<p>знать содержание понятия «новые слова» (неологизмы), находить из текстов неологизмы, объяснение их лексического значения.</p>	2015
47	Фразеологизмы.	<p>Лексика и фразеология Слово - основная единица языка. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика</p>	<p>Личностные: понять богатство татарского языка; стремиться к совершенства нию речи.</p>	<p>Метапредметн ые: выделение из текста фактической информации;.</p>	<p>Предметные: знать содержание понятия «фразеологизм», находить в тексте фразеологизмы, объяснение их</p>	24.02. 2016

		<p>общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их значение, употребление.</p>			<p>лексического значения; перевод фразеологических оборотов на русский язык</p>	
48	Составление проекта «Рассказ о слове».*			<p>Метапредметные: развивать навык последовательной работы по плану.</p>	<p>Предметные: знать порядок лексического анализа слова; уметь делать лексический анализ слова (устно, письменно).</p>	29.02.2016
Морфемика. Словообразование. (13 ч.+6*)						
49	Корень слова.	<p>Морфемика и словообразование Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и</p>	<p>Личностные: стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации;</p>	<p>Предметные: знать содержание понятий «корень»,</p>	02.03.2016

		<p>окончание. Виды морфем: корень, суффикс, окончание. Состав слова и словообразование Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова. Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка. Основные способы образования слов в русском языке.</p>		<p>соблюдение норм литературного татарского языка в процессе устной речи.</p>	<p>«окончание», предмет изучения состава слова и словообразования; уметь отделять значимые части слова; знать, что корень является значимой частью слова; уметь различать однокоренные слова от различных форм слова; уметь правильно выделять корень слова и подбирать однокоренные слова; уметь различать аффиксы словообразующи</p>	
--	--	---	--	---	--	--

					е и выражающие отношения.	
50	Окончание.	Состав слова и словообразование Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова. Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка. Основные способы образования слов в русском языке.	Личностные: стремиться к совершенствованию речи.	Метапредметные: выделение из текста фактической информации; соблюдение норм литературного татарского языка в процессе устной речи.	Предметные: знать содержание понятий «корень», «окончание», предмет изучения состава слова и словообразования; уметь различать аффиксы словообразующие и выражающие отношения.	07.03. 2016
51	Виды окончаний.	Состав слова и словообразование Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова.	Личностные: стремиться к совершенствованию речи.	Метапредметные: выделение из текста фактической информации;	Предметные: знать содержание понятий «корень»,	09.03. 2016

		<p>Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке.</p>		<p>соблюдение норм литературного татарского языка в процессе устной речи.</p>	<p>«окончание», предмет изучения состава слова и словообразования; уметь различать аффиксы словообразующие и выражающие отношения.</p>	
52	Контрольный диктант «Март»*					14.03.2016
53	Аффиксы, выражающие отношения.	<p>Состав слова и словообразование</p> <p>Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова.</p> <p>Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке.</p>	<p>Личностные: стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; соблюдение норм литературного татарского языка в процессе устной речи.</p>	<p>Предметные: знать содержание понятия «аффиксы, выражающие отношения», знать о разделении аффиксов, выражающих</p>	16.03.2016

					отношения на аффиксы модальности и соединительные; уметь выделять корень и окончания слова.	
54	Аффиксы модальности.	<p>Состав слова и словообразование Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова. Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка. Основные способы образования слов в русском языке.</p>	<p>Личностные: стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; соблюдение норм литературного татарского языка в процессе устной речи.</p>	<p>Предметные: знать содержание понятия «аффиксы модальности», знать аффиксы модальности, которые добавляются к именам существительным, прилагательным, именам числительным, глаголам; уметь различать в</p>	30.03.2016

					словах аффиксы модальности.	
55	Аффиксы модальности.	<p>Состав слова и словообразование Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова. Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка. Основные способы образования слов в русском языке.</p>	<p>Личностные: стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации; соблюдение норм литературного татарского языка в процессе устной речи.</p>	<p>Предметные: знать содержание понятия «аффиксы модальности», знать аффиксы модальности, которые добавляются к именам существительным, прилагательным, именам числительным, глаголам; уметь различать в словах аффиксы модальности.</p>	04.04.2016
56	Основа слова.	<p>Состав слова и словообразование Основа слова и окончание. Корень,</p>	<p>Личностные: понимать богатство</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста</p>	<p>Предметные: знать содержание</p>	06.04.2016

		<p>приставка, суффикс. Однокоренные слова. Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке.</p>	<p>татарского языка;</p> <p>стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>фактической информации;</p> <p>соблюдение норм литературного татарского языка в процессе устной речи.</p>	<p>понятия «основа слова»; уметь различать слова, состоящие из корня, из корня и окончания, уметь определять основу слова, придумывать слова с данными окончаниями.</p>	
57	Сочинение «Моя мама – самая красивая мама».*		<p>Личностные:</p> <p>пробудить интерес к изучению языка; стремиться к совершенствованию своей речи.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации;</p>	<p>Предметные:</p> <p>сформировать основную мысль текста; озаглавить текст; уметь выделять из текста основную информацию и написать маленький рассказ.</p>	11.04.2016
58	Слова, состоящие из	Состав слова и	<p>Личностные:</p>	<p>Метапредметные:</p>	<p>Предметные:</p>	13.04.

	<p>корня, из корня и из суффикса.</p>	<p>словообразование Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова. Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка. Основные способы образования слов в русском языке.</p>	<p>понять богатство татарского языка; стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>ые: выделение из текста фактической информации; соблюдение норм литературного татарского языка в процессе устной речи.</p>	<p>знать содержание понятия «основа слова»; уметь различать слова, состоящие из корня, из корня и окончания, уметь определять основу слова, придумывать слова с данными окончаниями.</p>	<p>2016</p>
59	<p>Морфемный разбор.</p>	<p>Состав слова и словообразование Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова. Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка. Основные способы образования слов в русском языке.</p>	<p>Личностные: понять богатство татарского языка; стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: уметь определять последовательно работу по плану.</p>	<p>Предметные: знать порядок разбора слова по составу; разбор слова по составу; устный и письменный разбор слова по составу.</p>	<p>18.04. 2016</p>

60	Изложение «Ёжик» («Керпе») *		Личностные: чувство ответственности за написанный текст; иметь интерес к сокращенному написанию данного текста.	Метапредметные: обобщение данного текста; уметь писать; уметь писать сокращенно прочитанное литературное произведение; соблюдая логическую связь; соблюдать логическую связь при сокращенном написании текста; сохранить правила правописания и нормы литературного языка.	Предметные: знать приемы сокращения слов, сформировать основную мысль текста; озаглавить текст; уметь находить основную информацию из текста; уметь составлять короткий текст; уметь писать короткое изложение.	20.04.2016
61	Изложение «Ёжик»*		Личностные:	Метапредметные:	Предметные:	25.04.

			<p>чувство ответственности за написанный текст; иметь интерес к сокращенному написанию данного текста.</p>	<p>ые: обобщение данного текста; уметь писать; уметь писать прочитанное литературное произведение вкратце; соблюдать логическую связь при сокращенном написании текста; сохранять правила правописания и нормы литературного языка.</p>	<p>знать приемы сокращения слов, сформировать основную мысль текста; уметь озаглавливать текст; уметь находить основную информацию из текста; уметь составлять короткий текст; уметь писать краткое изложение.</p>	2016
62	<p>Способы словообразования. Суффиксы.</p>	<p>Состав слова и словообразование Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова. Отличия структуры</p>	<p>Личностные: осознавать богатство татарского языка;</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации;</p>	<p>Предметные: знать содержание понятий «способы образования</p>	27.04. 2016

		<p>татарского слова от структуры слов родного языка.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке.</p>			<p>слов», «способы добавления окончаний»;</p> <p>уметь различать слова, в которых словообразующий суффикс;</p> <p>составить новые слова с помощью суффиксов, которые будут относиться к разным частям речи .</p>	
63	Сложные слова.	<p>Состав слова и словообразование</p> <p>Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс.</p> <p>Однокоренные слова.</p> <p>Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка.</p> <p>Основные способы</p>	<p>Личностные:</p> <p>осознавать богатство татарского языка.</p>	<p>Метапредметные: выделение из текста фактической информации;</p>	<p>Предметные:</p> <p>знать содержание понятий «способы соединения слов», «сложные слова», «парные слова»,</p>	02.05.2016

		образования слов в русском языке.			«сочетание слов; уметь различать слова, образованные путем объединения двух слов; образовывать новые слова с помощью объединения двух слов, знать разницу между сочетанием слов и словосочетанием.	
64	Сложносокращенные слова.	Состав слова и словообразование Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова. Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка.	Личностные: осознавать богатство татарского языка;.	Метапредметные: выделение из текста фактической информации;	Предметные: знать содержание понятия «способы сокращения слов»; знакомство с путями	04.05.2016

		Основные способы образования слов в русском языке.			сокращения слов, запомнить образование и написание сокращенных слов.	
65	Сочинение по картине И. Шишкина «Дубовая роща» (упр.355)*		Личностные: проявление интереса к составлению своего текста; стремиться к совершенствованию речи; иметь достаточное количество словарного запаса и грамматических средств для свободного использования и точного выражения мысли при написании	Метапредметные: преобразовывать визуальную информацию в текст; уметь правильно выразить свою мысль о событиях, изображенных на картине; составление письменного текста; сохранять нормы татарского литературного языка и правила	Предметные: описание пейзажа на картине.	09.05.2016

			сочинения.	правописания в тексте.		
66	Обобщающий тест по темам «Морфемика. Словообразование».	<p>Морфемика и словообразование</p> <p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, суффикс, аффикс, окончание. Нулевая морфема.</p> <p>Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>	<p>Личностные:</p> <p>понять богатство татарского языка;</p> <p>стремиться к совершенствованию речи.</p>	<p>Метапредметные: правильно понимать данную информацию</p>	<p>Предметные: отвечать на контрольные вопросы по темам «Морфемика. Словообразование»; разбирать слова по составу; различать слова по образованию</p>	11.05.2015
67	Контрольный диктант “Аист” (“Ләкләк”)*					16.05.2016

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (3 ч.)*

68	Повторение пройденного в 5 классе.	Обобщающее повторение. Фонетика. Состав слова. Словообразование. Лексика. Итоговое повторение.	Личностные: пробудить интерес к изучению языка; воспитывать чувство уважения к родному языку.	Метапредметные: умение обосновывать свои мысли; отмечать успешность своей работы.	Предметные: систематизация знаний о фонетике, лексикологии, составе слова; классификация звуков татарского языка по основным признакам; определение лексического значения слова; разбор слова по составу.	18.05. 2016
69	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками.		Личностные: понять богатство татарского языка; стремиться к совершенства	Метапредметные: уметь определять последовательность работы по плану.	Предметные: определение лексического значения слова; разбор слова по составу.	23.05. 2016

			нию речи.			
70	Обобщающий урок	Обобщающее повторение. Фонетика. Состав слова. Словообразование. Лексика. Итоговое повторение.	Личностные: пробудить интерес к изучению языка; воспитывать чувство уважения к родному языку.	Метапредметные: умение обосновывать свои мысли; отмечать успешность своей работы.	Предметные: систематизация знаний о фонетике, лексикологии, составе слова; классификация звуков татарского языка по основным признакам; определение лексического значения слова; разбор слова по составу.	25.05. 2016

